

## CURRICULUM VITAE

### BERTRAND REPELLIN

39 rue Pasteur, 69600 Oullins (Lyon)  
Tel: 06 03 45 16 26 – 04 78 50 29 00  
e-mail: bertrandrepellin@gmail.com  
Site: www.bertrandrepellin.com

Né le 5 septembre 1961, 3 enfants,  
anglais parlé et lu  
notions d'allemand  
Permis B et A

#### Études:

BAC A en 1979  
Études de musicologie à l'Université Lyon 2  
3 stages de formation multimedia chez Multicréa à Arcueil.

#### Expérience :

**Chef opérateur du son depuis 1987**, pour de nombreuses sociétés, dont :

Euronews, Qu4ro, CFRT, Label Prod., Via Storia, Medialight, Alunites, CLC, Vidélio, GL Events, Score prod, Josephine prod, Tamarana, Séquence SDP, Evimages, E-Magineurs, Digiplay, Cocottes Minute Prod, Mona Lisa, YN Prod, Camp de Base, Lyon TV, 2017 Films, Chromatiques...  
Mag Max Prod, PWP, Digivision, Générale de Production, Dreamway, Keep in News, JPN France Films, Léo Vision, Tulipes et Cie, Pro TV, 17 Juin Média, Galaxie Presse, Link, M6, Story Box Press, MD Productions, Point du Jour, Les Films du Tambour de Soie, MCE...  
Reportages news et régie de direct: TF1, France 2, journal TV 13h et 20h, LCI, ARTE, M6, Canal+, ZDF, ARF  
...

#### Magazines:

« envoyé spécial » France 2, « Reportage » TF1, « le journal de la santé » France 5, « 100 pour 100 mag » « E=M6 » "Zone interdite" "Capital" M6, « C'est pas sorcier » France 3, « 30 millions d'amis » France 3, "Transportezmoi" LCP, « Télématin », « C'est au programme » "Le jour du Seigneur" France 2...

#### Documentaires :

« Paul Claudel, un nouveau regard »  
« Truphémus, le dernier des impressionnistes » Réalisations Florence Bonnier  
« Quand la caravane reste » réalisation Stéphane Mercurio  
« De l'autre coté » réalisation Réjane Varrod  
...

#### Films institutionnels et d'entreprises:

Sanofi, Lacoste, Groupe Bell, ASF, APRR, Vinci, Région Rhône-Alpes, ville de Lyon, Conseil Général Savoie, Département de l'Ain, Renault Trucks, EDF, Caisse d'Épargne, Banque Populaire, Total, Seb, Porsche, Bayer, Mérieux, Boiron, Merck, Fiducial, Babolat, de Buyer...

Enregistrements de concerts chorales et orchestres.

#### Réalisateur indépendant depuis 2012:

- Apertise - Grand Lyon Habitat: Relogement de gens du voyage: "Un jour ou l'autre, il faut bien se fixer..." documentaire.
- Adiaf-Savarham: L'aide à domicile, "Accompagner, au fil de la vie", reportages, témoignages.
- L'Entreprise Ecole: insertion, "Service transport et service environnement", reportages présentations.
- Petit Coin Nature: Toilettes sèches. Sept vidéos de présentation de différents modèles.
- Exposition peintures à Cluny. Reportage pour 2017 Films.

**Matériel son :**

Mixette : Sound Devices 442, SQN4S - perche

3 casques Sennheiser HD25

micros: Sennheiser MKH 8060 avec Rycotes et windjammer - Neumann KM 140, 150, 184, 185 -

Beyer M 88TG - Audio Technica AT825 stéréo

5 systèmes HF: 3 Audio Limited 2040 – 1 Sennheiser EW500 + émetteur SKP 500

1 Lectronics UM 250B UCR 210D

5 micros cravatte: 4 Sanken cos 11 - 1 Tram TR50

2 enregistreurs numériques portable: Sound Devices MixPre-6, Korg MR1000

**Matériel vidéo:**

Panasonic Lumix GH5

GoPro Hero

Mixage sur Logic Pro X

Montage Final Cut X Pro